IF interno

* la stanza non può essere un balcone o terrazzo
* potrebbe essere richiesto oltre al pavimento anche il rivestimento
* si usano piastrelle da interno
* si usano colle e fuganti da interno (non antigelive)
* niente pendenza

IF esterno

* la stanza sarà un balcone o terrazzo
* potrebbe essere richiesto oltre al pavimento anche il rivestimento
* piastrelle da esterno
* colle e fuganti appositi (antigelivi)
* si devono mettere le piastrelle in modo che l’acqua scivoli (pendenza)

IF decorazioni

* decidere prima come posizionarle (posa di prova) e poi procedere alla posa con colla, il resto del pavimento va raccordato ad esso.

IF giunti obliqui (diagonale)

* 15% in più di piastrelle
* Imperfezioni camuffate

IF giunti dritti, spina di pesce dritta o obliqua

* 5-10% di piastrelle in più

IF giunti sfalsati

* 10% di piastrelle in più

IF utente esperto

* Fornire più indicazioni, anche su cose ovvie.

IF pavimento presente

IF non si vuole toglierlo

* Usare colla adatta (in genere le colle sono multipurpose)
* Avvertire l’utente che si alzerà di qualche centimetro, quindi le porte dovranno essere alzate e ci sarà una differenza di livello con le altre stanze, se esse sono comunicanti.

ELSE

* Procedere a togliere il vecchio pavimento, battiscopa e, eventualmente rivestimento.
* Continuare normalmente

IF pavimento non presente

* Procedere normalmente

IF piastrella quadrata

* Posa giunti dritti, sfalsati (poco usata), obliqua
* No spina pesce

IF piastrella rettangolare

* Posa giunti sfalsati, dritti, spina pesce obliqua e dritta
* No obliqua

IF altre piastrelle (con tozzetti o altro)

* Vedere il loro posizionamento
* Far vedere partenza generale e posa generale

IF massetto a livello (fare domanda)

* Procedere normalmente

**Dimensioni stanza**

Servono per il calcolo dei m2 di piastrelle da prendere:

* Bisogna considerare la forma della superficie da piastrellare senza considerare eventuali ostacoli, tipo caminetti, pilastri o altro, mentre bisogna tenere in considerazione eventuali rientrante dei muri, tipo per piccole credenze, ripostigli o armadi.
* Di questa forma bisogna calcolare l’area e aggiungere una percentuale diversa a seconda del tipo di posa (a giunti dritti, sfalsati, etc).

IF rivestimento

* Non si può incollare su quello già presente, ma lo si deve rimuovere prima.
* Fare prima il pavimento

COMPLETARE

**Dopo aver fatto tutto il preambolo**

**THEN partenza**

IF partenza (come partire con la posa)

* Conviene effettuare prima una posa di prova
* Smontare porte ed eliminare gli elementi che potrebbero impedire di procedere
* Controllare gli angoli e trovare uno a squadro: partire generalmente da questo.
* Porre prima le piastrelle intere e poi i ritagli, così si evitano errori poiché per i ritagli è più difficile calcolare la dimensione.

IF giunti dritti

* Se la stanza è collegata ad un’altra con un pavimento diverso, conviene partire con il mattone intero proprio da quel confine.
* In generale si parte dalla porta: si delinea l’asse principale mettendo la prima fila di mattoni. Si parte da un angolo, oppure si posizionano le piastrelle intere in modo che siano centrali rispetto alla entrata della porta.
* Si pongono poi due mattoni alle estremità della prima fila posata e si riempie la fila posizionando le piastrelle interne.
* Si può usare una riga di alluminio per garantire l’allineamento.
* Per evitare di andare storto nella posa delle piastrelle nella posizione si usa il filo e il piombo.

IF giunti sfalsati

IF giunti obliqui

IF giunti spina di pesce dritti

IF giunti spina di pesce obliqui

**REGOLE GENERALI POSA**

IF partenza terminata

* Bagnare la superficie su cui andranno posate le piastrelle
* Stendere la colla con la cazzuola e spatolarla con la spatola dentellata, avendo cura del fatto che la colla asciuga rapidamente. Considerando approssimativamente la dimensione della piastrella, porre solo la quantità giusta di colla.
* Bagnare la piastrella da posare.
* Controllare sul retro della piastrella, vi è una freccia che indica il verso (non interessa il verso in sé, l’importante è che lo si segua sempre).
* Pulire la colla che eccede prima che indurisca (per evitare di rendere più difficile la posa delle altre piastrelle).
* Controllare con la livella
* Battere con il martello in gomma per far aderire meglio la piastrella e aggiustare la posizione.

IF ritagli

* Usare metro di legno (da muratore) per calcolare la distanza dalla parete.
* Considerare lo spazio per le fughe e per il battiscopa, quindi calcolare il pezzo con un cm in meno, altrimenti si incastra e non entra nella sede.

IF posa diagonale

* Ci si troverà a realizzare una forma triangolare.
* Calcolare entrambi i cateti (poiché il ritaglio potrebbe essere non dritto, cioè i cateti non uguali).

IF posa dritta

* Calcolare la distanza del mattone posato dalla parete dai i lati più lontani (sempre perché potrebbe essere che il taglio non è dritto).

IF completata posa

* Aspettare 24 ore minimo
* Procedere con la pulizia dei distanziatori
* Procedere con battiscopa

IF battiscopa

* Partire dagli spigoli con il pezzo intero, in modo che l’eventuale taglio venga fatto in corrispondenza degli angoli, dove, in genere, vanno elementi che nascondono (vasi o altro).

IF battiscopa completato

* Togliere distanziatori se non tolti
* Pulire colla in eccesso
* Procedere con fughe

IF fughe

* Impastare fugante rendendolo non denso, poiché deve penetrare bene negli spazi
* Usare una spatola per far penetrare il composto
* Far asciugare un paio di ore

IF fughe asciugate

* Procedere a pulizia
* Usare una spugna che deve essere risciacquata molte volte
* Evitare fi asportare il fugante nella pulizia

IF fughe terminate

* Camminare sopra dopo 48 ore

IF livella apposto

* Aggiungere distanziatori
* Continuare con la posa delle altre
* Chiedere se ha capito

IF non ha capito

* Chiedi cosa
* Spiega di nuovo

IF ha capito

* Avvisare che si può camminare sopra dopo 24 ore